

Le Lokal Gnasses! est un local anarchiste.

C'est un lieu d'activités avec bibliothèque, infokiosque, vidéothèque/médiathèque de thèmes et d'auteurices variées. Ce local permet de s'outiller contre tous les rapports de pouvoir et d'autorité, pour lutter par ses activités (causeries, projections, débats, lectures ...) contre la domination et ce sale monde. C'est un espace qui donne la possibilité d'avoir un regard critique sans attentisme, la critique étant indissociable de l'action.

Il est indépendant d'organisation(s) politique ou de groupe(s) politique. Il n'est pas une structure physique d'accueil de groupes politiques pour leurs activités propres mais s'adresse aux individus qui luttent, attaquent ce monde aliénant sans aucune conciliation. Ce trouve aussi entre autres outils :

- La caisse anti carcérale Labelle
- La débrouille des crevardes, parasites et assisté.es

Sur la vitrine du local, sont placardés affiches, tracts et diverses informations en lien ou pas avec les actualités propageant idées, luttes et révoltes.

Des brochures, journaux et fanzines sont mis sur le pas de la porte pour se servir ou lire .

Lokal ouvert les mardis 16h/20h30, jeudis 16h/20h30 et vendredis 16h/20h30

10 rue Pierre Sémard, 24000 Périgueux

contact : gnasses@riseup.net

Gnasses !

**Septembre Octobre Novembre
2020**

**10 rue pierre sémard, 24000
Périgueux.**



*Gnasses: - argot/vieilli: individu.
- Enfant de bas âge de sexe féminin.*

Vendredi 18 septembre, 20h30

Causeries, 20h30

«refus de l'autorité et complotisme»:

'quand refuser et/ou dénoncer fait devenir des révoltés du système en place.

Ces mêmes révoltés qui, finalement maintiennent pouvoir, domination, étatisme et autres rouages '



Vendredi 9 octobre, 20h30, anti carcéral



Projection suivie de causeries.
Film «Les poings contre les murs», 2013, David Mackenzie .

'Eric est un jeune délinquant violent prématurément jeté dans le monde sinistre d'une prison pour adultes. Alors qu'il lutte pour s'affirmer face aux surveillants et aux autres détenus, il doit également se mesurer à son propre père, Nev, un homme qui a passé la majeure partie de sa vie derrière les barreaux.'

Vendredi 23 octobre, 20h30

Projection suivie de causeries

«Un monde sans humain» Documentaire Arte,

'Derrière l'objectif de Philippe Borrel, des savants et des experts prônent l'avènement d'une société dans laquelle des hommes hybrides seraient connectés en réseau et se verraient remplacer par des cyborgs pour les tâches pénibles. Ce documentaire lève le voile sur un univers futuriste, plus réel et imminent qu'il n'y paraît.'

Vendredi 13 novembre, 20h30

Vieux journaux anarchistes

Discussion autours de vieux journaux anarchistes jusqu'aux publications actuelles.



Vendredi 27 novembre, 20h30

Causeries, 20h30

Autour de la brochure «Nécrologie des politiques de l'identité», Flower Bomb.

'Imagine à quoi ressemblerait l'anarchie si les gens refusaient d'obéir aux exigences condescendantes des politiciens de l'Identité. Se sentiraient-ils plus libres d'explorer leur vie au-delà des limitations de l'identité imposée? Se réapproprieraient-ils courageusement leur capacité à formuler leurs propres opinions? Y aurait-il une joie à éprouver dans la moquerie de l'élitisme universitaire?

Ce texte serait-il moins valide s'il n'était pas écrit par une personne queer de couleur? Et si j'étais un «homme», «cis», «blanc»? Pourquoi est-ce que ça aurait de l'importance?

Dans l'ensemble, ça n'en a aucune. Parce qu'après tout, il n'est pas seulement question d'identité. Il est question d'anarchie.'

Et toujours, lors des permanences, causeries libres, groupe de lectures.

...Et la démerde des assistées, parasites, crevards dans la débrouille «vole, donne, nique» avec bouffe gratos et les récoltes du jour.